INCONTRI DI BIBLIOTECA

ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA E ITALIANISTICA

Ecdotica

CCEE
CENTRO PARA LA EDICIÓN DE LOS CLÁSICOS ESPAÑOLES

AQUAE FUNDACIÓN

Venerdì 15 maggio
ore 15.30

Biblioteca "Ezio Raimondi"
Dipartimento di Filologia classica e Italianistica
via Zamboni 32 - I piano

L'EDIZIONE PERFETTA tra studio e lettura

Dieci domande a:

Roberto Antonelli

Natascia Tonelli

Michelangelo Zaccarello

Nell'undicesimo ***Foro di Ecdotica*** ritorniamo su vecchie e meno vecchie questioni che riguardano alcuni punti nodali dei temi trattati in questi anni. Se è vero che l'edizione perfetta non esiste, può però essere utile riflettere ancora sui quattro protagonisti dell' *ecdotica*: l'autore, il testo, il lettore, il curatore, e mettere a fuoco le ragioni dell'edizione critica; un'edizione che si fa garante di fronte alla comunità scientifica del valore del testo, ma che non sempre viene incontro alle ragioni dell'autore. O a quelle del lettore. In un momento in cui si aprono per la filologia gli ampi spazi dell'edizione digitale, abbiamo chiamato tre filologi e amici di ***Ecdotica*** per riflettere ancora una volta insieme sui "fondamentali" del nostro lavoro.

Coordineranno:

Paola Italia e **Francisco Rico**

Per informazioni: www.italianistica.unibo.it / ficlit.biblioteca@unibo.it