



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI FILOGIA CLASSICA E ITALIANISTICA

Con il sostegno di  
APICES  
ASSOCIATION PALÉOGRAPHIQUE  
INTERNATIONALE  
CULTURE • ÉCRITURE • SOCIÉTÉ  
Dotation J.M.M. Hermans



Giornata di studi

# *Manoscritti autografi e tradizione dei classici nel Medioevo*

3 dicembre 2015

**Aula Pascoli**

Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica  
(Bologna, via Zamboni 32 - piano terra)

## Programma

10:15 Apertura della Giornata di Studi  
Saluti della curatrice, GIUSEPPINA BRUNETTI  
Saluti del Direttore del Dipartimento di Filologia  
Classica e Italianistica, FRANCESCO CITTI  
Saluti del Presidente di APICES, MARILENA  
MANIACI (Università di Cassino)

10:30 CLAUDIA VILLA (Scuola Normale  
Superiore - Pisa), *Il rispetto dell'autografo: storia  
di una congettura*

11:15 MARCO CURSI (Università "La Sapienza"  
di Roma), *Le postille autografe di Boccaccio e di  
Petrarca sul manoscritto marciano di Omero*

12:00 LUCA CARLO ROSSI (Università di  
Bergamo), *Benvenuto da Imola e i classici*

12:45 *Discussione*

13:00-14:30 Pausa

14:30 TERESA DE ROBERTIS (Università di  
Firenze), *Autografi e autografie: la duplex  
manus di Coluccio Salutati*

15:15 GIULIANO MILANI (Università "La  
Sapienza" di Roma), *Il nuovo codice  
diplomatico dantesco: fiorentini e bolognesi*

16:00 MATTEO FERRETTI - GIUSEPPINA  
BRUNETTI - PAOLA DEGNI (Lugano - Università  
di Bologna), *Gli autografi degli amici di Dante*

16:45 *Nel laboratorio dei poeti bolognesi*  
ARMANDO ANTONELLI (Bologna), *Inventare  
e trasmettere versi tra Duecento e Trecento*

ROBERTO SINISCALCHI (Bologna), *Canzonieri  
autografi e copie plurime in archivio*

MICHELE PICIOCCO (Bologna), *Addenda a un  
possibile codice diplomatico dei poeti del '200  
(Puccio Bellondi e Lambertuccio Frescobaldi)*

18:15 *Discussione*