

PORTI SBARRATI. PAGINE APERTE.

RESPINGERE L'ALTRO?

Laboratorio di scrittura creativa interculturale

(febbraio-aprile 2019)



Porti sbarrati, pagine aperte. Respingere l'altro? è il tema del laboratorio di scrittura interculturale, che si svolgerà (in collaborazione con l'Associazione Eks&Tra) dal FEBBRAIO 2019 presso il Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dell'Università di Bologna, coordinato dal prof. Fulvio Pezzarossa e da Wu Ming2.

Le iscrizioni sono aperte dal gennaio 2019.

Il **Mediterraneo**, da sempre culla dell'umanità, spazio aperto agli scambi e agli incontri, è divenuto una immensa **tomba** a causa di una politica disumana, frutto della guerra di esclusione che la **Fortezza Europa** sta combattendo, in nome dell'egoismo e del razzismo, contro migranti in fuga da violenze e povertà indotte dal neocolonialismo. I **porti**, da millenni **città rifugio** per offrire approdo e salvezza, favorendo **scambi** commerciali, ma anche di lingue, abitudini, storie, sono diventati baluardo per respingere "**invasioni**" indesiderate. Pure sulla terraferma, le politiche migratorie delle nazioni europee, come in altri luoghi del mondo, tendono ad erigere **muri** e ostacoli contro la proclamata necessità di scambi tra individui e culture.

Gli esercizi narrativi del **Laboratorio di scrittura** interculturale, vogliono perciò rispondere alla necessità di mantenere aperti e attivi quei **nodi di dialogo** e di **scambio**,

oltre ogni barriera, e offrirsi come luogo per sperimentare nuove comunità, attraverso lo sviluppo condiviso di **storie, racconti, narrazioni** per superare gli stereotipi negativi **delle migrazioni**, che dalle origini coinvolgono l'intera umanità.

Il Laboratorio si articola in **8 incontri** a partire dal **15 FEBBRAIO 2019**, tesi a una creatività collettiva, che avvicini identità autoctone e presenze straniere, con la preziosa collaborazione come **Tutor** del noto scrittore **Wu Ming 2**.

Pertanto per la scelta dei **trentacinque partecipanti** alla classe si deve formulare **richiesta** al sito sotto indicato, con breve curriculum, nel **GENNAIO 2019**. Si terrà conto delle culture/lingue di provenienza degli allievi, e dell'uso pieno dell'italiano scritto.

Gli incontri si svolgono il VENERDI' dalle 15 alle 17, nell'Aula GUGLIELMI del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica (via Zamboni 32, Bologna).

Per maggiori informazioni, anche su **tempi e modalità di adesione**:

<https://eventi.unibo.it/scrittura-interculturale-2019>



Il volume contenente i racconti del **Laboratorio 2017/18** è accessibile nel sito: <https://www.eksetra.net/libri/aspettano-di-essere-fatti-eguali-dialogare-con-laltro/>

Laboratorio di scrittura creativa interculturale

Si avvisa che è uscito il volume contenente i racconti prodotti nel **Laboratorio 2017/18**, “*Aspettano di essere fatti eguali*”. *Dialogare con l'altro*, accessibile al sito:

<https://www.eksetra.net/libri/aspettano-di-essere-fatti-eguali-dialogare-con-laltro/>

Dal **Gennaio 2019** saranno aperte le **iscrizioni** al **Laboratorio 2018/19**, condotto dal Prof. F. Pezzarossa e coordinato da Wu Ming 2 a partire dal Febbraio successivo, che avrà per tema: *Porti sbarrati, pagine aperte. Respingere l'altro?*

Per maggiori informazioni su **tempi e modalità di adesione**:

<https://eventi.unibo.it/scrittura-interculturale-2019>