

Tecnologie e didattica dell'oralità



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

e L E N G U A

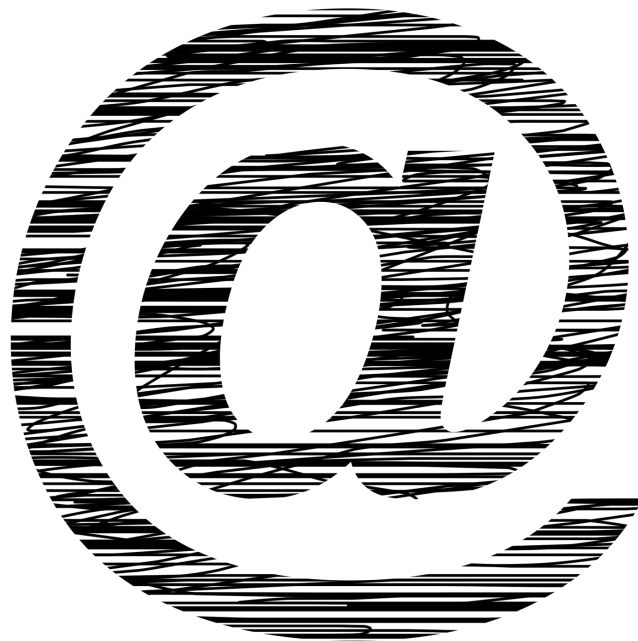


Erasmus+

Gabriele Benassi

benassi@istruzioneer.gov.it

@benassigabriele



Ufficio scolastico regionale per l'Emilia-Romagna

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche corrette, adeguando i registri informale e formale alla situazione e realizzando scelte lessicali adeguate.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, lo scopo della comunicazione.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti
- Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione personale.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica

Il podcast e la web radio come ambienti di lavoro



Registrare in situazione di silenzio e ascolto reciproco, con la possibilità di riascoltarsi “a freddo”

- conversazione, discussione, monologo
- racconto, esposizione, argomentazione, descrizione, avvisi prescrittivi
- sceneggiatura radio

Bisogna creare un ambiente di apprendimento e delle abitudini di lavoro

CARTELLLO ON AIR

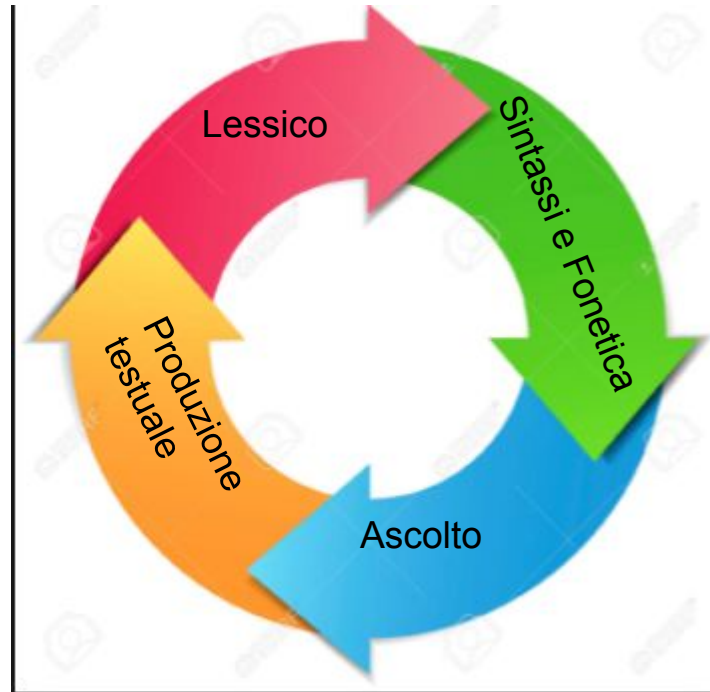
MICROFONO

PC / TABLET / SMARTPHONE



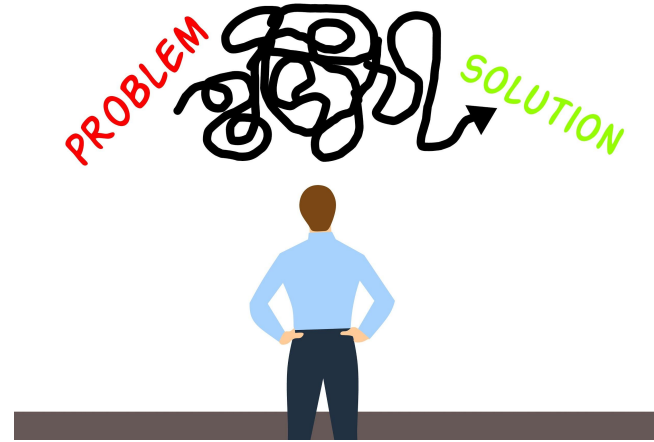
Sviluppare l'oralità in classe significa:

- lavorare sul lessico
- sulla coerenza, coesione, correttezza, destinatario, finalità
- sulla attivazione di idee e sullo sviluppo



- sulla pronuncia e sulla sintassi della frase
- sull'ascolto e sulla comprensione
- sull'attenzione e concentrazione
- sulla espressività

SOFT SKILLS



Motivare, sostenere il miglioramento, misurare e Valutare

Le rubric

I documenti di narrazione (diari di bordo
condivisi)

ESEMPIO DI [RUBRIC](#)

Le singole performance

Gli ambiti di osservazione (per esempio: l'uso
dei sinonimi/ l'uso del congiuntivo..) nel corso
del tempo