

Indirizzati
a studiosi e a studenti
di antichità classica
e organicamente inseriti
nel corso di Filologia
e letteratura greca
della Laurea magistrale
in Filologia, letteratura
e tradizione classica,
i Seminari dedicati
a Enzo Degani
offrono ai partecipanti
contributi inediti – e ancora
in fase di elaborazione –
di importanti filologi,
italiani e stranieri.
Un'ora di presentazione
e un'ora di discussione
comune
costituiranno
la struttura standard
di ogni incontro:
di norma, i risultati
saranno in séguito
pubblicati
su «Eikasmós».

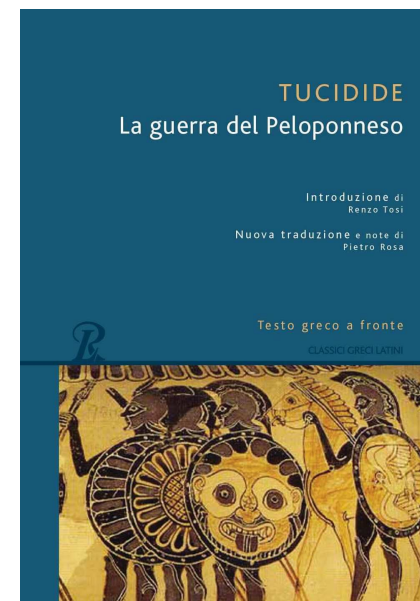
Programma dell'incontro

- 10:15-10:45
RENZO TOSI (Bologna)
Una «vexata quaestio»: il capitolo
metodologico tucidideo.
- 10:45-11:15
UGO FANTASIA (Parma)
Tucidide e Aristotele
sul colpo di Stato del 411.
- 11:15-11:45
GIOVANNI PARMEGGIANI
(Ferrara-Trieste)
Tucidide e il problema della
responsabilità della guerra del
Peloponneso.
- 11:45-12:45
Dibattito
- 12:45-14:30
Pausa
- 14:30-15:00
RICCARDO VATTUONE (Bologna)
Il 'buon uso' dell'Epitafio:
Tucidide e i neosofisti.
- 15:00-15:30
PIETRO ROSA (Bologna)
«Arduus saxeusque Thucydides»:
appunti a margine di una traduzione.
- 15:30-16:30
Dibattito

Presentazione volume

Nell'occasione verrà presentato
il volume:

TUCIDIDE.
LA GUERRA DEL PELOPONNESO,
intr. di **RENZO TOSI**,
nuova trad. e note di **PIETRO ROSA**,
testo greco a fronte,
Santarcangelo di Romagna
(Rusconi Libri) 2016.



COMITATO SCIENTIFICO
E ORGANIZZATIVO:
Marco Ercoles, Valentina Garulli,
Camillo Neri, Renzo Tosi

Tel. +39 – 0512098529/30
www.ficlit.unibo.it/eventi

Fondata da Enzo Degani nel 1990, la rivista «Eikasmos». *Quaderni Bolognesi di Filologia Classica* si è sempre caratterizzata per una vocazione squisitamente critico-testuale ed esegetica (la prima sezione di ogni numero è per l'appunto di «Esegesi e critica testuale»), per un' appassionata attenzione alla storia della filologia classica (cui è consacrata la seconda sezione di ogni volume) e per un costante impegno di aggiornamento e valutazione degli studi del settore (alle recensioni e alle segnalazioni bibliografiche sono riservate le ultime due sezioni di ogni volume). La rivista è oggi arrivata al nr. XXVII (2016).

A fianco della rivista, vi è una collana di *Studi*:

1. **Giuseppe Morelli**
Metrica greca e saturnio latino. Gli studi di Gennaro Perrotta sul saturnio, 1996, pp. 107
2. **Gian Franco Nieddu - Patrizia Mureddu**
Furfanterie sofistiche: omonimia e falsi ragionamenti tra Aristofane e Platone, 2000, pp. 79
3. **Massimo Magnani**
La tradizione manoscritta degli Eraclidi di Euripide 2000, pp. 290
4. **Matteo Pellegrino**
Utopie e immagini gastronomiche nei frammenti dell'Archaia, 2000, pp. 301
5. **Enzo Degani**
AIΩN, 2001, pp. 75
6. **Claudio De Stefani**
Nonno di Panopoli. Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni. Canto I, 2002, pp. 263
7. **Andrea Barbieri**
Ricerche sul Phasma di Menandro, 2001, pp. 160
8. **AA.VV.**
Da AIΩN a Eikasmos. «Atti della giornata di studio sulla figura e l'opera di Enzo Degani», 2002, pp. 110
9. **Camillo Neri**
Erinna: testimonianze e frammenti, 2003, pp. 715
10. **Valentina Garulli**
Il Περί ποιητῶν di Lobone di Argo, 2004, pp. 221
11. **Enzo Degani - Gabriele Burzacchini**
Lirici greci. Antologia, con aggiornamento bibliografico a cura di Massimo Magnani, 2005, pp. XIII+384
12. **Elena Esposito**
Il Fragmentum Grenfellianum (P. Dryton 50). Introduzione, testo critico, traduzione e commento, 2005, pp. 200

13. **Francesca Delneri**
I culti misterici stranieri nei frammenti della commedia attica antica, 2006, pp. 450
14. **Anika Nicolosi**
Ipponatte, Epodi di Strasburgo. Archiloco, Epodi di Colonia (con un'appendice su P.Oxy. LXIX 4708), 2007, pp. 394
15. **Enzo Degani**
Ipponatte. Frammenti
Premessa di G. Burzacchini, 2007, pp. 182
16. **Francis Cairns**
Papers on Roman Elegy. 1969-2003, 2007, pp. 484
17. **Enzo Degani**
Ateneo di Naucrati. Deipnosofisti (Dotti a banchetto). Epitome dal libro I, Premessa di G. Burzacchini 2010, pp. XV+163
18. **Gabriele Burzacchini**
Studi su Corinna, 2011, pp. XVI+156
19. **Renzo Tosi**
I carmi greci di Clotilde Tambroni, 2011, pp. II+158
20. **Valentina Garulli**
Byblos lainee. Epigrafia, letteratura, epitafo, 2012, pp. 466
21. **Francesco Valerio**
Ione di Chio. Frammenti elegiaci e melici, 2013, pp. 174
22. **Raffaella Cantore**
Per la storia del testo di Erodoto. Studi sulla famiglia romana 2013, pp. 220
23. **Anika Nicolosi**
Archiloco. Elegie, 2013, pp. 244
24. **Marco Ercoles**
Stesicoro: le testimonianze antiche, 2013, pp. 774
25. **AA.VV.**
Philia. Dieci contributi per Gabriele Burzacchini, a cura di Mauro Tulli, con la collaborazione di Massimo Magnani e Anika Nicolosi, 2014, pp. XXII-156
26. **Lorenzo Ferroni**
Maximi Planudis e Platonis dialogis compendia, 2015, pp. 208
27. **Gabriele Burzacchini**
Ateneo di Naucrati. Deipnosofisti (Dotti a banchetto). Libro V, 2017, pp. XXIX+235
28. **Stefano Caciagli (ed.)**
Eros e genere in Grecia arcaica, 2017, pp. X-226

Dipartimento
di Filologia Classica
e Italianistica

«Eikasmos»
Quaderni Bolognesi
di Filologia Classica

SEMINARI «ENZO DEGANI» tredicesimo ciclo



TUCIDIDE E LA STORIOGRAFIA GRECA. GIORNATA DI STUDIO.

Giovedì 18 maggio
Aula II (Via Zamboni 32)



Alma Mater Studiorum